

Foscarini

Hoba
design: Ludovica
+ Roberto Palomba

The perfectly crafted
imperfection of a family
of blown glass lamps.

Hoba

Ludovica + Roberto
Palomba, 2023



Hoba

Una forma ancestrale, che sembra di conoscere da sempre, ma con un aspetto sorprendente: un perfetto-imperfetto che ha solitamente poco spazio nel paesaggio del design.

Hoba è una nuova espressione della pluriennale ricerca sul vetro soffiato condotta dai designer Ludovica + Roberto Palomba insieme a Foscarini.

Una lampada anti-geometrica, una collezione in vetro soffiato fatta di pezzi sempre diversi, realizzati in serie ma con le caratteristiche di unicità del fatto a mano.

Suspension

An ancestral form we seem to have always known, but with a surprising aspect: a perfect-imperfect that usually finds little room in the overall design landscape.

Hoba is a new outcome of the many years of research on blown glass conducted by the designers Ludovica + Roberto Palomba together with Foscarini.

An anti-geometric lamp, a collection in blown glass made of constantly different pieces, serially produced but with the unique characteristics of things made by hand.

Hoba
Ludovica + Roberto
Palomba, 2023

Suspension



Hoba

Ludovica + Roberto

Palomba, 2023

Table



Hoba

Ludovica + Roberto
Palomba, 2023



Hoba

L'ispirazione per questa nuova famiglia di lampade nasce dall'omonimo meteorite, il più grande mai caduto sulla Terra e scoperto in Namibia nel 1920.

Hoba si ispira nella sua forma asimmetrica e irregolare a quel reperto lontano nello spazio e nel tempo.

Table

The inspiration behind this new family of lamps comes from the meteorite for which it is named, the largest ever to fall to earth, discovered in Namibia in 1920.

Hoba takes its cue from the asymmetrical and irregular form of that object distant in space and time.

Hoba
Ludovica + Roberto
Palomba, 2023

Table



Realizzata in vetro soffiato opaco contraddistinto da concavità irregolari, assomiglia a un sasso caduto dal cielo, deformato dalla velocità e cristallizzato nell'attimo del volo.

Made in opaque blown glass with irregular concave features, it resembles a rock fallen from the sky, deformed by speed and crystallized in the moment of its flight.



Hoba è una famiglia completa di lampade che offrono prospettive diverse. È proposta nelle versioni da sospensione, tavolo, parete e soffitto, nelle dimensioni piccola, MIDI, media e grande.

Hoba is a complete family of lamps that offer different perspectives. It comes in suspension, table, wall and ceiling versions, with the sizes small, MIDI, medium and large.





Hoba, design Ludovica + Roberto Palomba

La luce di Hoba è calda e avvolgente, perfetta per illuminare gli spazi sia da sola sia in composizioni che sfruttano anche le quattro misure disponibili.

Hoba's light is warm and enveloping, perfect for illuminating spaces on its own or in compositions that also take advantage of the four available sizes.



Hoba — materiali / materials

Guardandola da tutti i lati, Hoba sembra mutare continuamente grazie alla sua superficie vetrosa caratterizzata da morbidi avvallamenti. Per ottenere una produzione di serie ma con un risultato che mantenesse l'unicità del pezzo artigianale, ogni volta leggermente diverso, è stato impiegato un originale processo di produzione a stampo aperto, in cui la bravura e il saper fare del maestro vetrario giocano un ruolo fondamentale. Questo ha permesso di ottenere una famiglia di oggetti simili ma sempre variabili, unici ma ripetibili.

Observed from all sides, Hoba seems to constantly change thanks to its vitreous surface with gentle hollows. To permit serial production, but with results that conserve the unique, slightly varying identity of each crafted piece, an original open-die process has been developed, in which the skill and expertise of the master glassmaker play a fundamental role. This has made it possible to obtain a family of similar but always variable, unique but repeatable objects.

Bianco
White



Hoba

Tavolo / Table

piccola	MIDI	media	grande
13 - 5"	12 - 4 7/8"	19 - 7 1/2"	24 - 9 3/8"

Sospensione / Suspension

piccola	MIDI	media	grande
13 - 5 1/8"	12 - 4 3/4"	19 - 7 3/8"	24 - 9 1/2"

Soffitto - Parete / Ceiling - Wall

piccola	MIDI	media	grande
12 - 4 7/8"	13 - 5"	19 - 7 5/8"	24 - 9 3/8"

Table / Suspension / Ceiling / Wall

Vetro soffiato.
Blown glass.

Hoba piccola:
Max 1x8W G9
Hoba MIDI:
1x6,5W E14 2700K 806 lm CRI>80
Hoba media - Hoba grande:
LED retrofit incluso / included
21W E27 2700 K 2451lm CRI > 80
Dimmerabile con tecnologia TRIAC
/ Dimmable with TRIAC technology

Hoba tavolo / table:
 CE IP 20

Hoba sospensione / suspension:
 CE IP 20

Hoba soffitto - parete / ceiling - wall:
 CE IP 40-44 (piccola)
 CE IP 20 (MIDI, media, grande)

Peso:
Hoba tavolo / table:
piccola Kg. 0,8 - MIDI Kg. 1,3 - media Kg. 2,1 - grande Kg. 6
Hoba sospensione / suspension:
piccola Kg. 0,7 - MIDI Kg. 1,3 - media Kg. 2,0 - grande Kg. 6
Hoba soffitto / ceiling: grande Kg. 6
Hoba soffitto - parete / ceiling - wall:
piccola Kg. 0,8 - MIDI Kg. 1,3 - media Kg. 2,1

Lampada a luce diffusa. Diffusore in vetro opale soffiato a bocca acidato con procedura di soffiatura del vetro non ruotato in uno stampo aperto che permette di ottenere forme leggermente diverse una dall'altra. Sistema di sospensione con cavo autoportante nella versione piccola e MIDI; versione media e grande con cavo d'acciaio e cavo elettrico trasparente. Rosone in ABS bianco e piastra a soffitto in metallo. Versione da tavolo con base di appoggio in metallo verniciato a polveri epossidiche e supporto del portalampada in poliammide naturale opaco stampato ad iniezione. Interruttore on/off sul cavo trasparente o con dimmer che consente la regolazione a gradazione. Versione parete/soffitto con supporto in poliammide naturale.

Lamp for ambient lighting. Diffuser in blown opaline glass, etched with a procedure of blowing of the non-rotated glass in an open die to permit production of forms that are always slightly different from one another. Suspension system with self-supporting cable in the small and MIDI versions; medium and large versions with steel cable and transparent electrical cable. Attachment in white ABS, ceiling plate in metal. Table model with base in epoxy powder coated metal, support for bulb housing in injection moulded natural matte polyamide. On/off switch on transparent cable or with dimmer to permit adjustment of brightness. Wall/ceiling version with support in natural polyamide.



Hoba
Ludovica + Roberto
Palomba, 2023

Foscarini SpA
via delle Industrie 27
30020 Marcon / Venezia /Italy
T +39 041 595 3811
foscarini@foscarini.com

Foscarini Spazio Monforte
Corso Monforte 19
20122 / Milano / Italy
T +39 02 870 71320
spaziomonforte@foscarini.com

Foscarini Inc / Foscarini Spazio Soho
20 Greene Street, New York
NY /10013 / USA
T +1 212 247 2218
T +1 212 257 4412 |Showroom
foscarini.inc@foscarini.com
spaziosoho@foscarini.com

Foscarini Japan K.K.
Tokyo / Japan
foscarini.jpn@foscarini.com

Foscarini International Co., Ltd.
Shanghai, China
foscarini.china@foscarini.com

Azienda certificata
UNI EN ISO 9001
UNI EN ISO 14001

edizione 01.2024

Concept and graphic design:
Designwork
art direction: Artemio Croatto
art work: Erika Pittis

Photography:
Massimo Gardone / Azimut
Gianluca Vassallo / White Box Studio

Follow us:
    

foscarini.com